

DARIO BANDIERA PABLO E PEDRO MAGICO ALBERTO ALIVERNINI ANGELO E
MAX STEFANO MASCIARELLI ALESSANDRO SERRA FRANCESCA D'AURIA
ANTONIO GIULIANI MAX TORTORA PAOLO CAIAZZO ANTONIO E MICHELE NINO
TARANTO GIGI VIGLIANI ANDREA PERRONI EMILIO PITZALIS MARCO TANA
NANDO VARRIALE GIANLUCA RAMAZZOTTI LUCIANO LEMBO



www.ultracomici.it

PROPOSTA ARTISTICA

IMPORTANTE

Prima di inoltrare qualsiasi proposta artistica Vi preghiamo di contattarci per permetterci un preventivo personalizzato che può variare in base al tipo di prestazione, al periodo e/o al luogo di esibizione.

*In attesa di un Vostro positivo riscontro restiamo a disposizione per qualsiasi ulteriore informazione.
Cordiali saluti.*

www.ultracomici.it

EMANUELE OCCHIPINTI

+39 393 3370915



FIORELLO

Nato ad Augusta, Siracusa, il 16 maggio del 1960. Cantante e presentatore televisivo. Animatore nei villaggi, speaker radiofonico, imitatore, cantante, showman, attore. Il Talento in persona.

Un ragazzo simpatico, una gran voce, una particolare capacità di divertirsi e di fare divertire. Fiorello è sempre stato così. Nato ad Augusta il 16 maggio 1960, sotto il segno del toro, Rosario Tindaro (primo di quattro figli: Anna, Catena e Giuseppe) si diploma al liceo scientifico, ma si accorge che lo studio non è proprio fatto per lui. Nasce allora l'idea di tentare l'avventura nei villaggi turistici e, come spesso capita agli inizi di una carriera, si comincia dalla gavetta. Ecco Fiorello alle prese con i fornelli nei panni di aiuto cuoco, ma gli scarsi risultati lo spingono verso il servizio nella sala ristorante. Anche tra i tavoli Rosario non sembra a suo agio e la destinazione successiva è il bar. Il nostro eroe non si dimostra un barista tipo "Cocktail", ma da dietro quel bancone prende al volo la prima occasione della sua vita. La casuale indisposizione dell'animatore del villaggio Valtur gli apre le porte del suo primo palcoscenico. Appena avuta la notizia, infatti, Fiorello si offre volontario per sostituirlo e da quel momento trascorre nove anni ad animare i giorni e le notti dei villaggi turistici. In questo periodo Fiore lavora dal mattino fino a notte fonda. Proprio sugli improvvisati palchi dei villaggi, Fiorello scopre la sua formidabile capacità di imitatore e inventa il suo primo karaoke artigianale. Questo tipo di spettacolo arriva dal Giappone, dove è stato inventato alla fine degli anni Settanta, ma Fiorello lo utilizza per primo per fare cantare i vacanzieri dei villaggi turistici che vorrebbero tanto esibirsi, ma non si ricordano mai le parole delle canzoni. Fiorello non fa altro che scrivere i testi su grandi fogli di carta per poi piazzarli davanti agli occhi degli improvvisati cantanti che si esibiscono sul palco. Tuttavia la perla del repertorio di Rosario sono le imitazioni canore nella quali è un autentico maestro, al punto che la gente ospite dei villaggi si domanda se sia veramente lui a cantare oppure se si tratti di canzoni in play-back.

<http://www.ultracomici.it/public/fiorello/1/index.aspx>

Prima di inoltrare qualsiasi proposta artistica Vi preghiamo cortesemente di contattarci per la conferma del prezzo che in particolari casi potrebbe subire variazioni in base al periodo richiesto o al tipo di esibizione.

Numerose le altre nostre collaborazioni o contatti diretti con Agenzie e Artisti in tutta Italia. Per avere le disponibilità e prezzi potete contattarci direttamente allo 06.97613098 o al 393.3370915

www.ultracomici.it